

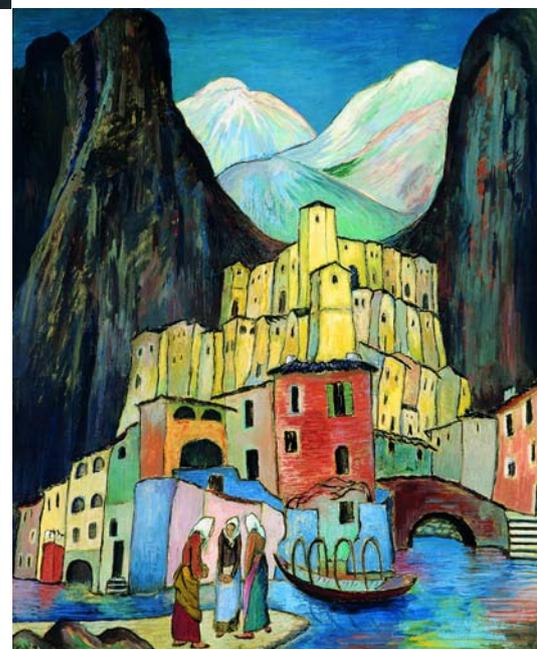


Rayons de soleil sur paysage de montagne. Zinaïda Serebriakova, 1914 © Musée Russe, Saint-Pétersbourg

# LA SUISSE PAR LES RUSSES

**Regards artistiques et historiques  
1814-2014**

**17 DÉCEMBRE 2014 - 22 MARS 2015**



La città dolente. Marianne von Werefkin, 1930 © Fondation Marianne von Werefkin, Musée Communal d'Art Moderne, Ascona

En collaboration avec le Centre d'État des musées et des expositions ROSIZO et le Ministère russe de la Culture.

## **Le Bicentenaire des relations diplomatiques entre la Suisse et la Russie présenté à travers une sélection exceptionnelle de documents historiques et d'œuvres d'artistes russes.**

Il y a deux siècles, la Russie tsariste et la Confédération suisse établissaient des relations diplomatiques. Il est difficile d'imaginer partenaires plus différents, que ce soit par la géographie, la culture, l'histoire ou le régime politique.

A la veille du Congrès de Vienne qui allait redessiner le continent, la Suisse avait besoin d'un allié à la fois puissant et lointain pour la protéger, si possible une fois pour toute, des appétits de ses voisins. Et le Tsar Alexandre I<sup>er</sup>, éduqué par le Suisse Frédéric-César de la Harpe, précepteur, voyait l'avantage de préserver l'indépendance et la neutralité de la Suisse dans cette nouvelle Europe. Les relations diplomatiques entre la Russie et la Suisse allaient connaître bien des aléas par la suite, tributaires qu'elles étaient de l'histoire des deux pays. Ce qui perdura cependant toujours, c'est l'intérêt porté par des citoyennes et des citoyens de l'un des pays pour l'histoire, la culture, la nature de l'autre. Aristocrates, peintres, poètes et écrivains, curistes, anarchistes et communistes, étudiants et étudiantes, victimes de discrimination religieuse, réfugiés... d'innombrables Russes ont visité la Suisse ou s'y sont installés.

L'exposition du Château de Penthes montre la variété et l'intensité des liens qu'ont noué les deux pays. Ces regards russes sur la Suisse sont passionnants à double titre. Ils témoignent de l'évolution culturelle, sociale, politique de la Russie et de ses bouleversements. Et, comme dans un miroir, se reflète l'histoire de la Suisse et de ce qu'elle représentait aux yeux d'autres sociétés.

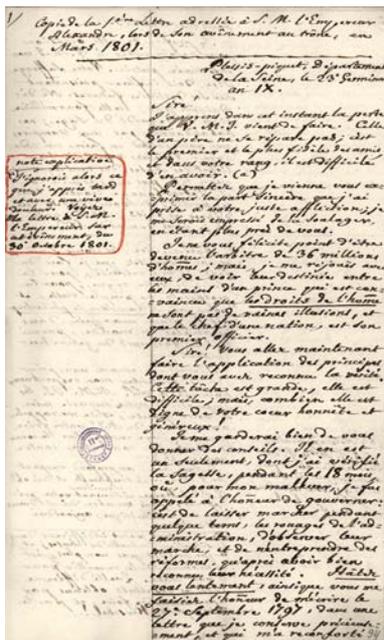
Le Musée des Suisses dans le Monde a l'honneur de participer aux célébrations des deux cents ans des relations diplomatiques entre la Suisse et la Russie, à travers cette exposition. Des documents historiques présenteront les liens diplomatiques forts et durables qui existent entre les deux pays depuis 1814. Une sélection d'une trentaine de peintures sera présentée pour l'occasion, mais également des documents historiques, des gravures et des photographies.

Parmi les artistes exposés : Clodt von Jürgensburg, Olga Della Vos kardovskaya, Mikhaïl Erassi, Maxime Vorobiev, Alexandre Calame, Ivan Chichkine, Boris Grigoriev, Feodoer Matveev, Gerhardt von Reutern, Marianne von Werefkin, Alexey von Jawlensky, Login Frikke et Zinaïda Serebriakova.

La Suisse par les Russes témoignera de l'importance de l'immigration et de l'empreinte des artistes russes en Suisse et de la Suisse sur leurs œuvres, comme pour Léon Tolstoï, Alexey Jawlensky, Ilya Repin, Marianne von Werefkin, Feodor Matveev, Nikolay Dubovskoy, Gerhardt von Reutern...



Nature morte sur nappe colorée Alexey von Jawlensky, 1909 © Musée M.A. Vrubel, Omsk



Lettre de La Harpe à l'empereur Alexandre Ier à l'occasion de son accession au trône de Russie. Le 23 mars 1801. Archives de la politique extérieure de l'empire de Russie, Moscou



Les Jumeaux. Marianne von Werefkin, 1907 © Fondation Marianne von Werefkin, Musée Communal d'Art Moderne, Ascona

## EXPOSITION EN PARTENARIAT AVEC :

Musée de l'Ermitage, Saint-Pétersbourg - Galerie Tretiakov, Moscou - Musée Russe, Saint-Pétersbourg - Musée Pouchkine, Moscou - Musée d'histoire, Moscou - Musée d'histoire moderne russe, Moscou - Musée de la Littérature, Moscou - Musée d'art de la région, Kaluga - Musée M.A. Vrubel, Omsk - Musée d'art A.N.Radichtchev, Saratov - Musée des Beaux-Arts, Nijni-Novgorod - Archive d'État de la Fédération Russe, Moscou - Museo Comunale d'Arte Moderna, Ascona



Compagnie  
Bancaire  
Helvétique

200 ans des relations diplomatiques



Russie



Suisse

RÉPUBLIQUE ET CANTON DE GENÈVE



COMMUNE  
DE PREGNY-CHAMBÉSY

## Contact presse

Heymann, Renoult Associées

Sarah Heymann et Eleonora Alzetta

e.alzetta@heyman-renoult.com

T. 01 44 61 76 76

www.heyman-renoult.com

## Musée des Suisses dans le Monde

Château de Penthes

18 chemin de l'Impératrice

1292 Pregny-Chambésy, Suisse

T. + 41 (0)22 734 90 21

www.penthes.ch